

WERNISAŻ Jerzego Skolimowskiego

Prawdziwą ucztą dla duszy był wernisaż prac Jerzego Skolimowskiego - reżysera, scenarzysty, aktora filmowego, producenta, poety i malarza. Na wystawie, którą możemy oglądać w Miejskiej Galerii Sztuki w Łodzi, znajdują się obrazy malarskie zainspirowane między innymi kaligrafią japońską. Artysta tworzy prace poniekąd w jednolitej tonacji, wykorzystuje biel, czerń ale także nasycone barwy. Wszystkie dzieła malarskie tak formą jak i impresją wydają się monumentalne.

Obrazy przedstawiające Pietę, choć w kontrastowych odcieniach, są nierozdzielne, w takim układzie wywołują sprzeczne, ale intensywne uczucia. Podziwiając Pietę w ciemnej odsłonie ma się wrażenie ponurości, smutku, mroczności, a nawet cierpienia. Drugie płótno jest natomiast jasne, lekkie, delikatne. Zupełnie inne są obrazy abstrakcyjne, które namalowane są spontanicznie, jednak przy bliższym poznaniu widzimy, że prace są dopracowane w najmniejszym szczególe. Sam dobór kolorów sprawia, że zatrzymujemy się przy nich dłużej, ponieważ urzekają i zachęcają do zagłębienia się w ich tajemnice.

Zdecydowanie wszystkie obrazy Jerzego Skolimowskiego przyciągają wzrok, skupiają uwagę i zachwycają.

Ukazują duże spektrum emocji.



Warto nadmienić, że ekspozycja towarzyszy nadaniu artyście tytułu doktora *honoris causa* Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi.



Pierwszą wystawę indywidualną malarstwa Skolimowski miał w Turynie w Webber Gallery w 1996 roku. Ponadto prezentował swoje prace m.in. w Los Angeles, Miami, Toronto, Paryżu, Oslo, Berlinie, Bukareszcie, Belgradzie, Warszawie, Krakowie, Wrocławiu, Łodzi. W 2001 roku brał udział w Biennale Sztuki w Wenecji. Prace artysty znajdują się w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie i Muzeum Sztuki Współczesnej w Salonikach.

Jerzy Skolimowski (ur. 1938, Łódź). Ukończył Wydział Etnografii na Uniwersytecie Warszawskim (dyplom '59). Był autorem scenariusza do obrazu „Niewinni czarodzieje” Andrzeja Wajdy. Sukces filmu i zachęta wielkiego reżysera sprawiły, że Skolimowski postanowił rozpocząć naukę w łódzkiej Szkole Filmowej. Tam też wspólnie z Romanem Polańskim napisali scenariusz do filmu „Nóż w wodzie”.

W 1969 wyjechał z Polski. Realizował filmy w Anglii, Włoszech i USA. Zdobył wiele nagród filmowych, w tym Złotego Niedźwiedzia na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Berlinie, nagrody na festiwalach w Cannes i Wenecji. Do Polski wrócił po wielu latach realizując ekranizację „Ferdynand” Witolda Gombrowicza. Jego ostatni obraz „Essential Killing” z 2010 roku okazał się dużym sukcesem, zdobywając m.in. dwie nagrody na Festiwalu w Wenecji, w tym Grand Prix, nagrodę za najlepszy film na Festiwalu w Mar del Plata, nagrody za najlepszy film i dla najlepszego reżysera na Festiwalu Filmowym w Gdyni, jak i kilka nagród Polskiej Akademii Filmowej Złote Orły, a także biorąc udział w konkursie głównym Międzynarodowego Festiwalu Filmowego Plus Camerimage 2010 w Bydgoszczy.



Wystawę można zwiedzać do **04.04.2015**,
w **Miejskiej Galerii Sztuki** przy ul. H. Sienkiewicza 44
Serdecznie zachęcam, **Aleksandra Dudkiewicz**

THE OSCARS. 15

and **the winner** is...

Dla kilkorga z moich osobistych faworytów znalazły się statuetki, w tym dla najlepszego filmu. Gala zdawała się mieć niezłe i tylko trochę senne tempo. Prowadzący Neil Patrick Harris zaliczył prawdziwe wejście smoka, jakim był genialny start oraz najlepsza od bardzo dawna piosenka otwarcia „Moving Pictures”. Potem co prawda ciśnienie nieco siadło, ale fakt, że galę można było obejrzeć bez zastrzyków adrenaliny w serce, należy poczytać za sukces.

Miło zauważyć, że Polska była ważną częścią tej gali, nie tylko dzięki najlepszemu filmowi nieanglojęzycznemu – „Idzie”. Płomienna mowa Pawła Pawlikowskiego była chyba najlepszą tej nocy. Reżyser nic sobie nie zrobił z podkładu nakazującego opuszczenie sceny, który zaprezentowano w całej okazałości dwukrotnie, później natomiast skapitulowano.

Przyjemnym obrazkiem było też wręczenie nagród reżyserowi „Birdmana”, Alejandro Gonzálezowi Iñárritu. Meksykanin był szczerze wzruszony, choć można było odnieść wrażenie, że do hollywoodzkiego splendoru podchodzi z dystansem i chłodną rezerwą.

Serce rosło, gdy statuetkę odebrał JK Simmons, aktor bardzo charakterystyczny, choć dotychczas niezauważony, „drugoligowiec z wyboru”. Ogromny wysiłek włożony w pełną wigoru, rolę w „Whiplash” został doceniony.

Oscary 2015 przejdą do historii za sprawą magicznych sztuczek Harrisza, czterech statuetek dla „Birdmana” i Pawlikowski wznoszący toast za swoją ekipę.

and **the loser** is...

Oscary to również wielka plejada przegranych. Zdecydowana większość uczestników gali odchodzi z kwitkiem. Obserwowanie tzw. loserów potrafi czasem przysporzyć mnóstwa frajdy. Nie inaczej było podczas tegorocznej ceremonii.

Nad czym najdłużej pracują filmowcy i aktorzy na całym świecie? Nad pokerową twarzą przegranego. Kiedy ze sceny pada słynne „and the Oscar goes to...”, Ty musisz powściągnąć kotłujące się emocje. Zwłaszcza, gdy zamiast swojego nazwiska, słyszysz tego przekłętogo Redmayna. W głowie powtarzasz jedną myśl – klaszcz i się uśmiechaj, klaszcz i się uśmiechaj...

Dokładnie tak sobie wyobrażam batalię, jaką stoczył niemal każdy nominowany, a zwłaszcza Leonardo DiCaprio. Domyślam się, że Michael Keaton, któremu Oscar po prostu się należał, do tej pory nie wie co poszło nie tak.

O nadziejach zupełnie mogli zapomnieć twórcy „Lego. The Movie”. Reszkę litości wykazał Neil Patrick Harris, kiedy zapowiadał kategorię najlepsza animacja. Pół żartem, pół serio apelował żeby ktoś odwrócił uwagę twórców, bo o nich zarówno los, jak i Akademia Filmowa zapomnieli.

Zerową treść podczas piosenki otwierającej wieczór pokazał bohater wieczoru. Oto siedzi sobie Benedict Cumberbatch, nominowany za najlepszą rolę męską i pociąga soczystego łyka ze srebrnej piersiówki. On wie, że jedyne, z czym wróci nad ranem do domu, to kac. Za dystans i chłodny umysł – *chapeau bas*.



MARZEC

OTWARCIE KLUBU
DEKOOLT
PIOTRKOWSKA 90

14.03.2015

„Teraz przy Piotrkowskiej 90 będziemy bawić się w nieco innym klimacie. Na parkiecie królować będzie czarna muzyka, funk, rap i RNB z lat 90. Chcemy stworzyć miejsce, w którym można potać się, ale też posiedzieć ze znajomymi i napić się dobrego drinka” - mówi Tomasz Blumental, event manager Dekooltu.



17.03.2015

17 marca w Łodzi odbyły się eliminacje do polskiej edycji Red Bull Paper Wings. Zawody wyłoniły najlepsze łódzkie samoloty z papieru. Wydarzenie miało miejsce na Wydziale Zarządzania Uniwersytetu Łódzkiego. Zawodnicy rywalizowali w trzech kategoriach: lot na dystans, lot na czas i akrobatyka lotu. Troje najlepszych z najlepszych weźmie udział w światowych mistrzostwach Red Bull Paper Wings w Salzburgu. Wielki finał odbędzie się w Hanguarze-7. Szczegóły dotyczące eliminacji w Polsce i całego wydarzenia znajdziecie na: www.redbullpaperwings.com



07.03 – 30.03.2015

Na scenie Teatru Powszechnego, Klubu Wytwórnia i w Filharmonii Łódzkiej można było zobaczyć jedenaście przedstawień, w tym dwie premiery Powszechnego - *Szkółę żon* w reżyserii Janusza Wiśniewskiego i *Wytwórnę piosenek* w reżyserii Macieja i Adama Woźniaków.



BARAN

Spodziewaj się wielu zaskakujących sytuacji i nagłych zwrotów akcji. W sprawach sercowych nie planuj niczego z wyprzedzeniem, pozwól na to, aby los sam pokierował cię we właściwą stronę. Strzeż się kobiety o ciemnej karnacji, możesz z jej powodu nie raz płakać.



BYK

Bliska osoba, do której masz spore zaufanie, może wyjawiać informacje, które powierzyłaś jej w tajemnicy, dlatego staraj się przesadnie nie opowiadać o szczegółach ze swojego życia. Twoja sfera uczuciowa będzie w tym miesiącu dość monotonna, dlatego warto urozmaicać kontakty towarzyskie.



BLIŹNIĘTA

Twój partner w najbliższym czasie nie będzie zbyt czuły i kochający, nie doszukuj się w tym jednak oszustwa czy obecności innej kobiety. Daj mu do zrozumienia, że trzymasz rękę na pulsie. Samotne Bliźnięta powinny spędzać więcej czasu w gronie znajomych osób.



RAK

Nie bądź zbyt wymagający wobec swojej drugiej połówki, pamiętaj, że każdy ma lepszy i gorszy okres w życiu. Najważniejsze jest teraz wasze uczucie i świadomość, że tylko razem przejdziecie szczęśliwie przez życie.





LEW

Nie zwracaj sobie głowy drobnostkami i plotkami, jakie na twój temat opowiadają koleżanki i koledzy, bo to i tak nic nie wniesie do twojego życia. Postaraj się zignorować złośliwości i nie dać po sobie poznać, że coś jest nie tak. Tym sposobem ubodziesz ich bardziej niż ci się wydaje.



PANNA

W twoim związku w ostatnim czasie nie dzieje się zbyt dobrze. Przysłowio-
wej oliwy do ognia dolewa postawa
twoja i twojego partnera. Czasem le-
piej jest ustąpić dla wyższych idei,
a zobaczysz, że powoli i stopniowo
sprawy między wami się poukładają.



WAGA

Pewna osoba od dłuższego czasu ob-
serwuje cię i daje delikatnie do zrozu-
mienia, że wpadłaś jej w oko. Postaraj
się nie być odporną na wdzięki tej
osoby, tylko postaraj się delikatnym
gestem odwzajemnić jej starania.



SKORPION

W tym miesiącu samotne Skorpiony
będą miały okazję na zawarcie no-
wych znajomości. W tym celu warto
odświeżyć dawne kontakty. Z kolei
osoby będące w stałych związkach
muszą przygotować się na poważną
rozmowę o dalszej wspólnej przyszło-
ści.

KWIECIEŃ



12.04.2015 Piotrkowska 217

Mury pofabrycznych zabudowań przy za-
mieniły się w FIT BAZAR- pierwszy w Łodzi
Festiwal, który połączy w sobie zdrowie,
sport i modę. W czasie trwania Festiwalu na
uczestników czekała będzie moc atrakcji
i wydarzeń towarzyszących.



16.04.2015 Caffe przy Ulicy

Łagiewnicka 120

Caffe przy Ulicy i Make My Day ogłaszają
dzień opróżnienia garderoby po zimie, świę-
tach oraz wiosennego wietrzenia szafy!



16.04 – 18.04.2015 Warszawa

To podróżujący po ikonicznych miastach
świata festiwal, który gromadzi najświeższe
muzyczne zjawiska, unikalne kolaboracje
oraz premierowe występy artystów, kształ-
tujących współczesne brzmienie muzyki. Po
Madrycie, Sztokholmie i Tokio – przyszedł
czas na przejęcie Warszawy!



21.04.2015 Hala Expo Łódź

AKADEMICKIE TARGI PRACY

To cykliczne wydarzenie, skierowane do
studentów i absolwentów chcących rozwi-
nać swoją karierę oraz pracodawców chcą-
cych odkryć „nieoszlifowane diamenty”,
które mogą stać się ich przyszłymi pracow-
nikami.

MAJ



03.05.2015 Cały świat

Po spektakularnym sukcesie pierwszej edycji Wings for Life World Run w 2014, biegacze na całym świecie ponownie zjednoczą się, aby wspierać badania nad leczeniem przerwanego rdzenia kręgowego. Amatorzy ramię w ramię z profesjonalistami będą uciekać przed Samochodem Pościgowym, który wyruszy na trasę 30 minut po nich. Ostatni zawodnik na świecie, którego dogoni ruchoma meta zostanie mistrzem.

Aby stać się częścią tej niesamowitej inicjatywy zarejestruj się do biegu na: www.wingsforlifeworldrun.com



04 – 06.05.2015

W Łodzi będzie odbywać się FRU Festiwal – Polski Festiwal Kontakt Improwizacji. Idea imprezy zakłada przybliżenie i eksplorowanie Kontakt Improwizacji (KI) jako formy tańca powstałej w latach 70-tych minionego stulecia w USA.



24 – 27.05.2015

Wydział Filologiczny UŁ

Międzynarodowa Konferencja Semiotyczna ZNAK – MYŚL – SŁOWO – DZIEŁO. Gościem specjalnym konferencji będzie Pan prof. Umberto Eco. Wydarzenie organizowane jest przez Zakład Italianistyki Katedry Filologii Romańskiej UŁ, Zakład Pragmatyki Językowej Instytutu Anglistyki UŁ, Interdyscyplinarne Centrum Badań Humanistycznych UŁ oraz Włoski Instytut Kultury w Warszawie w ramach obchodów 70-lecia UŁ.



STRZELEC

Osoba najbliższa twojemu sercu będzie w tym miesiącu zdecydowanie bardziej do tej pory potrzebować twojej pomocy. Sytuacja rodzinna nie będzie napawać optymizmem, spodziewaj się kąśliwych uwag i wzajemnych pretensji.



KOZIOROŻEC

Zainteresuj się w końcu swoim partnerem. To, że jesteście już tyle czasu razem, nie oznacza, że macie żyć obok siebie. Wspólny wyjazd w jeden z kwietniowych weekendów z pewnością pozwoli wam poczuć się, jak na samym początku znajomości. Nie pozwól, aby inni wchodzili ci na głowę.



WODNIK

Kwiecień będzie dla ciebie pomyślnym czasem w sprawach osobistych. W twoim związku będą dominować silne emocje, które tylko utwierdzą cię w przekonaniu, że jesteś z właściwą osobą. Samotne Wodniki będą miały okazję przeżyć wyjątkowy romans.



RYBY

Pierwsze dni kwietnia sprzyjają spotkaniom i rozmowom z bliskimi. Znajdź również trochę czasu dla dalszej rodziny i znajomych, a zobaczysz, że będzie to miało pozytywny skutek. Unikaj przypadkowych znajomości, bo mogą one wyrządzić więcej szkody niż pożytku.

SUCHARY



OKRESOWE BADANIA ONTOLOGICZNE



W trakcie egzaminu jeden ze studentów poprosił o otwarcie okna. Profesor stwierdził:

- Okno można otworzyć, orłów tu nie ma, nie wyfruną.

Po egzaminie, gdy już wszyscy wychodzili, ten sam student spytał:

- Ooo!?! Pan profesor też drzwiami?



Korytarzem szkolnym zmierza na zajęcia dwóch nauczycieli akademickich. Jeden, młody dźwiga pod pachami pomoce naukowe, książki, konspekty, a drugi - starszy już, doktorant idzie tylko z małym notesem w dłoni...

Młody podsumowuje tę sytuację:

- Kolega to ma dobrze, Kolega to wszystko ma już w głowie!

Na to odpowiada ten drugi:

- Znacznie niżej drogi kolego, znacznie niżej.



Profesor filozofii pyta studenta:

- Co według Pana jest większym problemem, niewiedza czy obojętność?

A student na to:

- Nie wiem, nie obchodzi mnie to.



Szachiści zapytali prof. Miodka, czy zwrot „szachuje” jest poprawny. Profesor odpowiedział:

- Jak najbardziej poprawny. Ale lepiej powiedzieć grzeczniej: „ciszej, panowie”.



Pewien profesor lubił opowiadać pieprzne kawały i anegdoty na zajęciach. Grupka studentek była tym zirytowana i postanowiła, że następnym razem, kiedy zacznie jakąś opowiadać, wszystkie wstaną i wyjdą z sali. Profesor dał im okazję do zrealizowania planu już następnego dnia.

Podczas zajęć powiedział:

- Mówią, że jest niedobór prostytutek we Francji.

Studentki spojrzały po sobie, wstały i ruszyły ku drzwiom.

- Moje drogie panie - powiedział profesor z rozbijającym uśmiechem. - Następny samolot do Paryża odlatuje dopiero jutro rano



Piotr Świderek

.Kropki.

(gra studencka)

Gracze na przemian stawiają kropki na przecięciach linii. Celem gry jest okrążenie i zamknięcie kropek przeciwnika w Twoich bazach.
Zamkniesz więcej kropek – wygrywasz!

Czas na **REWANŻ!**

ZBIERAJ ENERGIĘ, ODBIERAJ NAGRODY.



DOŁĄCZ DO NAS!

REDBULLMOBILECOLLECT.COM



NOC
MUZEÓW
2015

16-17 maja



dla studenta.pl

muo

MW

students.pl

JUWENALIA 2015 W ŁODZI!



ŁÓDZKI DOM KULTURY
INSTYTUT SAMARZĄDZU WARSZĄTKÓW ŁÓDZKICH

17.04.2015
YAMA
AHEAD

18.04.2015
STATE URGE
THESIS
KWICZUL

24.04.2015
Mamie Funk
Freeks

ROKAWIE
ROKAWIE

PROG ROCK

DISPEKT

WIEZBRYKA
ZESPÓŁÓW

POLSKA
Dziękuję

główny
toddzie

banda.pl

5. KONKURS LOTÓW RED BULL
GDYNIA, 16 SIERPNIA 2015

Wzywamy wszystkich pilotów
i załogi do rejestracji.

KROK 1

KROK 2

KROK 3

#LOTNEPRZETWORY



POŁAM
GŁÓWKĘ **W ŁAMIGŁÓWCE**

SOKRATES
ANTYгона
ARYSTOTELES
PERYKLES
ALKESTIS
W KRZYŻÓWCE

WARSZTATY
KREATYWNEGO



MYŚLENIA
DLA SENIORÓW

RECYCLING ANTYCZNEJ
MODY

KONKURS!

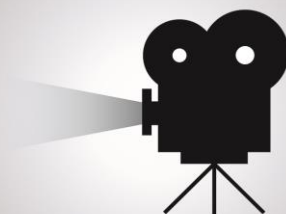


NA PROJEKT KOLEKCJI
HAUTE-COUTURE
I PRÊT-A-PORTER
DLA MŁODZIEŻY SZKÓŁ
GIMNAZJALNYCH
I PONADGIMNAZJALNYCH



ANTYK:

REAKTYWACJE

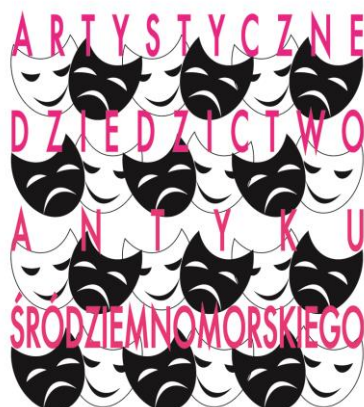


KONKURS NA **PROJEKT AUDIOWIZUALNY**,
GRĘ KOMPUTEROWĄ LUB **APLIKACJĘ**
MULTIMEDIALNĄ DLA
SZKÓŁ PONADGIMNAZJALNYCH

KONKURS PLASTYCZNY

DLA
DZIECI Z PRZEDSZKÓŁ I SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

JESTEM
BOHATEREM
ANTYCZNYM
JESTEM
BOHATERKĄ
ANTYCZNĄ



KONKURS PLASTYCZNY
DLA MŁODZIEŻY ZE SZKÓŁ PONADGIMNAZJALNYCH



XV FESTIWAL

Nauki, Techniki i Sztuki w Łodzi

20-27.04.2015



www.festiwal.lodz.pl

ORGANIZATOR



Łódźskie
Towarzystwo
Naukowe

PARTNERZY



Ministerstwo
Nauki
i Szkolnictwa
Wyzszego



WYDZIAŁ FILOLOGICZNY

UNIwersytet ŁÓDZKI



KATEDRA FILOLOGII KLASYCZNEJ



Uniwersytet
ŁÓDZKI

ZAPRASZA

NA WYDARZENIA XV FESTIWALU NAUKI, TECHNIKI I SZTUKI

20.04.2015 (SALA 1.19) 11.00 – 13.00

VIS COMICA – VIS VITALIS, CZYLI...ŚWIAT SIĘ ŚMIEJE OD
STAROŻYTNOŚCI DO DZIŚ (SPEKTAKL)

21.04.2015 (SALA -29) 11.00 – 14.00

WARSZTATY TEATRALNE – KONTEKST GLOBALNY

„OCCUPY WALL STREET Z ANTYGONĄ”

22.04.2015 (SALA 2.02) 11.00 – 14.00

WARSZTATY TEATRALNE – KONTEKST LOKALNY

„ARGONAUCI – POWSTAŃCY – KONSUMENCI”

23.04.2015 (SALA -25) 13.15 – 16.15

WARSZTATY SZKOLENIOWE: NAUKA W WIRTUALNYM ŚWIECIE

24.04.2015 (SALA 1.19) 10.00 – 11.30

DEBATA OKSFORDZKA: ANTYK W HOLLYWOOD

25.04.2015 (AULA A3) 11.00 – 13.00

ROZDANIE NAGRÓD W KONKURSIE

„JESTEM BOHATEREM ANTYCZNYM.

JESTEM BOHATERKĄ ANTYCZNĄ”

KONTAKT I ZAPISY NA WARSZTATY:

malgorzata.budzowska@op.pl

NA PIKNIK NAUKOWY

W MANUFABRYCE W RAMACH
XV FESTIWALU NAUKI, TECHNIKI I SZTUKI

26.04.2015

9.00 – 19.00

MITOLOGICZNY TEATR CIENI DLA DZIECI

11.00 – 12.00

14.30 – 15.30

17.00 – 18.00

SZARADY, REBUSY, KRZYŻÓWKI DOTYCZĄCE
KULTURY I HISTORII STAROŻYTNEJ GRECJI I RZYMU
KONKURS Z NAGRODAMI

10.00 – 11.00

13.00 – 14.00

16.00 – 17.00

GRY PLANSZOWE DOTYCZĄCE
KULTURY STAROŻYTNEJ
GRECJI I RZYMU

WYSTAWA PRAC KONKURSOWYCH
JESTEM BOHATEREM ANTYCZNYM
JESTEM BOHATERKĄ ANTYCZNĄ

STOISKO KULINARNE Z POTRAWAMI PRZYGOTOWANYMI
NA PODSTAWIE STAROŻYTNYCH PRZEPISÓW



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



FNP
Fundacja na rzecz
Nauki Polskiej

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Kulturowe dziedzictwo Antyku śródziemnomorskiego

Projekt finansowany ze środków przyznanych przez Fundację na rzecz Nauki Polskiej na podstawie Umowy nr 45/UD/SKILLS/2014 o wykorzystanie Nagrody przyznanej w konkursie eNgage w ramach projektu SKILLS współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Społecznego.

21-22 May 2015

University of Łódź

χ π β γ μ τ σ λ ρ α ϵ κ

Legacy of Antiquity in Visual and Performing Arts

International Interdisciplinary Conference

Key speakers:

Marta Garcia Morcillo
University of Roehampton
Department of Humanities

Fiona Macintosh
University of Oxford
Archive of Performances
of Greek and Roman Drama

Piotr Otto Scholz
University of Marie Skłodowska-Curie in Lublin
Department of Comparative
History of Art