

KOMEDIA

z BECKETTEM

Wariacje eseistyczne



WYDAWNICTWO
UNIwersytetu
ŁÓDZKIEGO



Profesorowi Wiesławowi Puszowi – na walekę

Nie było wcześniejszego projektu, świadczącego o ambitnym zamiśle.

Była nielatwa, trwająca cały zimowy semestr praca, w ramach polonistycznych zajęć fakultatywnych (Osiągnięcia dramaturgii światowej XX wieku). Ich podsumowanie wydawało się rutynowe – esej na temat wybranego utworu Samuela Becketta. Tymczasem...

Powstał osobliwy eseistyczny *repetier*, przypominający o tym, że czas mija, a nas nie opuszczają dotychczasowe interpretacyjne wątpliwości...

Komedia Becketta... Boska?

Nie – boska?

Ludzka?

A może... komedia omyłek...?

Lidia Ignaczak

ISBN 978-83-935784-2-9



9 788393 578429