

W niniejszym numerze Czytelnik znajdzie jak zwykle artykuły z działu Rozprawy, jak i recenzje naukowe oraz hasła do „Słownika Rodzajów Literackich”. Jednak chcielibyśmy jednocześnie z radością ogłosić, iż niniejszy zeszyt jest pierwszym numerem kwartalnika „Zagadnienia Rodzajów Literackich” — od 2016 roku będą ukazywały się cztery zeszyty rocznie. W związku z tym nabór tekstów będzie odbywał się dwa razy do roku.

Prezentujemy ponadto nową stronę internetową, na której znajdują się nie tylko podstawowe informacje o czasopiśmie, aktualności oraz materiały archiwalne, ale także materiały audiowizualne, które będą sukcesywnie rozbudowywane (adres strony: WWW.ZAGADNIENIA.WORDPRESS.COM).

Z przyjemnością informujemy też, że oprócz dotychczasowych działów czasopisma „Zagadnienia Rodzajów Literackich” / “The Problems of Literary Genres” pojawiają się w nim dodatkowo Eseje i Miscellanea, które dotąd miały charakter okolicznościowy. W ramach działu Miscellanea będziemy publikować m.in.: zapisy dyskusji związanych z kulturą literacką i nauką, sprawozdania z wydarzeń naukowych i kulturalnych dotyczących literaturoznawstwa i kulturoznawstwa, teksty przeglądowe i okolicznościowe/jubileuszowe, natomiast proponowane eseje powinny dotyczyć szeroko rozumianej kultury literackiej, oscylować wokół: pisarzy, utworów literackich, tematów i motywów literackich, stylu, ale i literaturoznawstwa oraz kulturoznawstwa jako nauk.

Przekształcenie „Zagadnień Rodzajów Literackich” w kwartalnik stało się również impulsem do poszerzenia składu Redakcji i Rady Redakcyjnej. Szczególnie serdecznie witamy więc w gronie redakcyjnym Panią dr hab. prof. UŁ Agnieszkę Izdebską, która współpracuje z nami od bieżącego numeru. Do Rady Redakcyjnej dołączyli niedawno: Jacek Fabiszak (Poznań), Joanna Grądział-Wójcik (Poznań), Glyn M. Hambrook (Wolverhampton, UK), Mirosława Hanusiewicz-Lavallee (Lublin), Naomi Segal (London, UK), Yeeyon Im (Gyeongbuk, South Korea) oraz Piotr Michałowski (Szczecin). Pełny skład Redakcji i wiele innych ważnych informacji (call for papers, wskazówki redakcyjne, archiwum itd.) znajduje się na naszej stronie internetowej.

Życzymy naszym Czytelnikom inspirującej lektury i zapraszamy do współpracy w roku 2017.

REDAKCJA

In this issue of our journal, the reader will find, as usual, academic papers as well as reviews and new entries for "Dictionary of Literary Terms". However, we would like to announce that the present issue is the first one of the emerging quarterly of "The Problems of Literary Genres". Starting from 2016 four volumes are scheduled to be published per year and therefore, call for papers will take place twice each year.

We also have at our disposal a new website including not only basic information about the journal, news and archival materials, but also audiovisual content, which will be gradually expanded: (WWW.ZAGADNIENIA.WORDPRESS.COM).

The editorial board is pleased to inform that in addition to the existing sections of the journal, Essays and Miscellanea, which by far have had occasional character, are to appear regularly. Miscellanea will contain records of discussions related to the literary culture and humanities, reports on scientific and cultural events related to literature and cultural studies, surveys and occasional/jubilee texts, whereas, the proposed essays should address the wider literary culture, hover around: writers, literary works, themes, styles and motifs, but also literary and cultural studies in terms of scientific indicators.

The transformation of "The Problems of Literary Genres" into the quarterly became likewise the impetus for the extension of a number of the Editors as well as members of the Advisory Board. In particular, we cordially welcome Prof. Agnieszka Izdebska, who works with us from the current number. Also recently joined the Advisory Board: Jacek Fabiszak (Poznan), Joanna Grądział-Wójcik (Poznan), Glyn M. Hambrook (Wolverhampton, UK), Mirosława Hanusiewicz-Lavallee (Lublin), Naomi Segal (London, UK), Yeeyon Im (Gyeongbuk, South Korea) and Piotr Michałowski (Szczecin). The full list of the Editorial Board members and other important information (call for papers, editorial guidelines, archives etc.) is available on our website.

We wish everyone inspiring reading and invite you to collaborate with the journal in 2017.

EDITORS