biBUła

Biuletyn Informacyjny BUŁ

5
październik 2008

"Literatura nie jest od rozwiązywania zagadnień, ona je stawia."
Witold Gombrowicz

Rada Biblioteczna

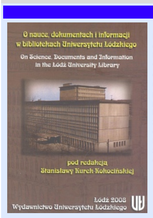
19 września 2008 r. o godz. 11.00 w auli im. prof. Tadeusza Kotarbińskiego przy ul. Narutowicza 65 odbyło się posiedzenie **Rady Bibliotecznej UŁ** w pełnym składzie. Obrady Rady prowadziła Prof. zw. dr hab. Joanna Jabłkowska - Proektor ds. programów i jakości kształcenia Uniwersytetu Łódzkiego. W porządku obrad Rady znalazło się:

- **wybór przewodniczącego i sekretarza oraz zatwierdzenie nowego Regulaminu Rady Bibliotecznej UŁ.** Przewodniczącą Rady Bibliotecznej wybrano Panią prof. Jadwigę Koneczną (W. Fil), sekretarzem Rady Bibliotecznej została Pani dr Maria Piech z Biblioteki UŁ.
- **wybór Dyrektora BUŁ.** Komisja Wyborcza BUŁ przyjęła zgłoszenie jednej kandydatki na stanowisko dyrektora Biblioteki UŁ - Pani mgr Marii Wrocławskiej st. kustosza dyplomowanego, obecnego dyrektora Biblioteki UŁ. W głosowaniu kandydat otrzymał wymaganą Statutem UŁ ilość głosów.
- **powołanie na stanowisko bibliotekarza dyplomowanego dwóch osób które zdały wymagane egzaminy**. W głosowaniu wnioski o nadanie stanowiska bibliotekarza dyplomowanego Pani mgr Marioli Augustyniak i Pani mgr Renaty Osiewały zostały przyjęte.

p e ł e n s k ł a d R a d y B i b l i o t e c z n e j

(UM)

Książka o BUŁ



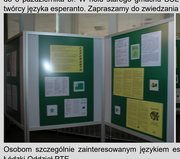
Nakładem Wydawnictwa Uniwersytetu Łódzkiego ukazała się od dawna oczekiwana pozycja **"O nauce, dokumentach i informacji w bibliotekach Uniwersytetu Łódzkiego" pod red. Stanisławy Kurek-Kokocińskiej**. W książce tej znalazły się referaty napisane na 60. rocznicę utworzenia Biblioteki (obchodzoną w maju 2005 r.) przez wieloletnich pracowników BUŁ i znawców jej dziejów. Rok 2006 był rokiem szczególnym dla Biblioteki Uniwersytetu Łódzkiego, przyniósł bowiem głębokie zmiany organizacyjne i lokalowe, zamykając niejako pewien etap istnienia Instytucji. "Sytuacja ta pobudza do refleksji, skłania do zastanowienia się i podsumowania dotychczasowej pracy oraz kierunków aktywności BUŁ" - czytamy we wstępie. W prezentowanej książce możemy znaleźć szczegółowe informacje dotyczące historii i działalności Biblioteki w latach 1945-2005. Autorzy artykułów z rozmachem opisują początki tworzenia księgozbioru, organizację i zarządzanie oraz naukową i edukacyjną działalność Instytucji. Równocześnie pracownicy poszczególnych działów wypowiedzieli się na temat bibliotekarskiej codzienności w BUŁ: gromadzenia zbiorów, współpracy z NUKat przy katalogowaniu zbiorów, działalności informacyjnej i wystawienniczej, a także o rozwoju bibliotek zakładowych, ze szczególnym uwzględnieniem Biblioteki Polonistycznej. Omawiane wydawnictwo jest więc cennym źródłem wiedzy i znakomitym ukoronowaniem 60. lat istnienia Biblioteki Uniwersytetu Łódzkiego.

s p i s t r e ś c i o m a w i a n e j p u b l i k a c j i

(AK)

100 lat esperanta w Łodzi

W tym roku przypada **100. rocznica** powstania **Łódzkiego Oddziału Polskiego Towarzystwa Esperanckiego**. W związku z tym w dniach od 25 września do 6 października br. W holu starego gmachu BUŁ czynną będzie wystawa "100 lat esperanta w Łodzi" upamiętniająca dzieło dr Ludwika Zamenhofa, twórcy języka esperanto. Zapraszamy do zwiedzania ekspozycji w godzinach otwarcia Biblioteki.



Osobom szczególnie zainteresowanym językiem esperanto proponujemy zapoznanie się z informacjami zamieszczonymi poniżej, przekazanymi przez Łódzki Oddział PTE.

100 lat esperanta w Łodzi

"Esperanto" znaczy "mający nadzieje". Czy to prawda, że to najłatwiejszy język świata? Z badań językoznawców wynika, że np. na opanowanie języka angielskiego potrzeba pięć razy więcej czasu aniżeli na naukę esperanta. Z kolei esperanto ułatwia naukę innych języków. Twórca esperanto, doktor Ludwik Zamenhof, syn żydowskiego nauczyciela języków obcych z Białegostoku, już jako chłopiec nosił się z zamiarem stworzenia języka wspólnego dla wszystkich narodów. Podobno ta idea dojrzała w jego umyśle, gdy pewnego dnia obserwował na targu Białorusinów, Żydów, Polaków, Niemców i Rosjan próbujących się porozumieć swoimi językami, a kiedy to nie pomagało, na migi. Na tym tle wynikały liczne zatargi, nieporozumienia i problemy. W wielonarodowym Białymstoku można było usłyszeć istną kakofonię języków, dialektów i gwar. (...) p e ł e n t e k s t a r t y k u ł u

ABC języka esperanto

Słownictwo języka esperanto wywodzi się z języków indoeuropejskich. Są to najczęściej wyrazy, których rdzeń w identycznej lub zbliżonej postaci graficznej lub fonicznej występuje w wielu językach jednocześnie, np. aktoro, sporto, kosmonauto, satelito itp. Z badań językoznawców wynika, że z 2629 wyrazów podstawowych zawartych w pierwszym podręczniku esperanta "Fundamento de Esperanto" tylko niewiele słów było obcych dla poszczególnych nacji. I tak: dla Francuzów - tylko 13%, dla Anglików ok. 30%, dla Niemców ok. 32%, zaś dla Rosjan ok. 60%. Kolejno wprowadzone do słownika esperanckiego słowa, zatwierdzone przez Akademię Esperancką w 1905r. były jeszcze bardziej zrozumiałe dla w/w narodowości: Już tylko 4% nowych słów nie rozumieli Francuzi, 10% Anglicy, 13% Niemcy i 14%Rosjanie. (...) p e ł e n t e k s t a r t y k u ł u

Ludwik Zamenhof i jego dzieło - esperanto

Ludwik Łazarz Zamenhof urodził się 15.12.1859r. W Białymstoku. Ojciec i dziadek byli nauczycielami języków obcych /francuski, niemiecki/.Ludwik szybko poznaje rosyjski, niemiecki, francuski, jidysz. W Białymstoku mieszkańcy różnych narodowości: Polacy, Białorusini, Rosjanie, Żydzi - często konflikty z powodu nieporozumień. 1869r. Ludwik zaczyna uczęszczać do gimnazjum w Białymstoku, zawsze prymus, b. zdolny. 1873 - przeprowadzka do Warszawy, gdzie ojciec otrzymał posadę nauczyciela 1878 - pierwsza wersja języka międzynarodowego (Ludwik jest w 8 klasie gimnazjum), ucza się go koledzy z gimnazjum, zeszyty z zapiskami dotyczącymi języka spalił ojciec traktując to jako nierealistyczne mrzonki odrywające syna od nauki (...) p e ł e n t e k s t a r t y k u ł u

Światowa Organizacja Esperantystów - UEA

Cele organizacji: Zrzeszanie osób posługujących się językiem międzynarodowym esperanto, które współpracują na rzecz jego rozwoju w szerokim zakresie działalności dla ulepszenia świata, niwelowania barier etnicznych, kulturowych, religijnych, politycznych, ekonomicznych, narodowościowych i innych. UEA kieruje się w swojej działalności poszanowaniem praw człowieka, pokojowym współistnieniem, bez użycia przemocy i poszanowaniem życia w jego różnorodności. UEA zrzesza 67 krajowych związków esperantystów ze wszystkich kontynentów. Podstawami działania są : statut i regulamin. Członkiem UEA może być organizacja, która zrzesza nie mniej niż 25 członków, wykazująca stałą działalność na rzecz rozwoju esperanta. (...) p e ł e n t e k s t a r t y k u ł u

Wypowiedzi esperantystów z różnych krajów

Roman Dobrzyński - Polska - dziennikarz telewizyjny, podróżnik , pisarz: Kiedy rozmawiam po angielsku z cudzoziemcem, to po paru minutach dostrzegam, że jego boląą ręce a mnie uszy. Te słowa usłyszałem od wybitnego poety esperanckiego, Szkota Williama Aulda, który ponadto oświadczył, że stał się adeptem esperanta, gdyż ma dość kaleczenia angielszczyzny przez ludzi, którym się wydaje, że znają tej język. Właśnie wróciłem z Anglii, gdzie na kongresie esperantystów brytyjskich wygłosiłem dwa wykłady i ani przez chwilę nie czułem bólu rąk. Miałem natomiast poczucie równości językowej. Esperanto zapewnia stosowanie tej zasady w komunikacji międzynarodowej i to uważam za jego największą wartość. Mówię pięcioma językami obcymi, ale gdy nadarza się okazja, zawsze wybieram esperanto w rozmowie z Hiszpanem, Niemcem, Francuzem, Rosjaninem zamiast ich języków ojczystych. Jesteśmy wówczas sobie równi, rozmawiamy bez kompleksu niższości. (...) p e ł e n t e k s t a r t y k u ł u

Biblioteka Instytutu Filozofii UŁ

Biblioteka Instytutu Filozofii UŁ gromadzi, opracowuje, ewidencjonuje i udostępnia zbiory zgodne z profilem poszczególnych katedr oraz (w mniejszym zakresie) wydawnictwa z dziedzin pokrewnych : psychologii, historii, pedagogiki i innych. Zgodnie z obowiązującym Regulaminem z biblioteki mogą korzystać studenci i pracownicy kierunku filozofia (wypożyczanie na zewnątrz i na miejscu) oraz czytelnicy z różnych wydziałów, nauczyciele i uczniowie szkół średnich i inni zainteresowani (tylko na miejscu). W bibliotece zatrudnione są dwie osoby w pełnym wymiarze godzin, na stanowiskach bibliotekarza i kustosza. Od października 2002 r. biblioteka funkcjonuje w gmachu Instytutu Filozofii przy ul. Kopcińskiego 16/18. W skład biblioteki wchodzą : wypożyczalnia, czytelnia oraz dwa pomieszczenia magazynowe - w sumie 177 m2 . W podziemiach Instytutu umieszczone są książki z sygnaturą 1 - 8000, na parterze - zbiory z sygnaturą powyżej 8000.
Poza kupnem i prenumeratą czasopism ważnym wpływem dla Biblioteki są dary. Od kilku lat zwyczajem stało się przekazywanie bibliotece jednego egzemplarza książki autorstwa pracowników Instytutu.

Stan księgozbioru na dzień 31.12.2007 :
- wydawnictwa zwarte (książki i broszury) 18 638 dz., 19 263 wol.
- wydawnictwa ciągłe 46 tyt., 824 wol.
- zbiory specjalne 216 jedn. inw. (8 płyt CD, 208 prac magisterskich)
- liczba tytułów czasopism polskich prenumerowanych 26

Z księgozbioru wyodrębnione są **4 kolekcje** :
- **księgozbiór podręczny** - liczy blisko 800 wol. książek , ułożony jest działowo i udostępniany w czytelni (wykonanie kserokopii z tych zbiorów możliwe jest za wiedzą i zgodą bibliotekarza dyżurującego)
- **lektury studenckie** - zbiór około 2 000 wol. książek z zakresu filozofii i nauk pomocniczych (podręczniki, teksty źródłowe, opracowania krytyczne) wypożyczany czytelnikom na okres 1 tygodnia
- **czasopisma** - ponad 800 wol. wydawnictw udostępnianych w czytelni z możliwością zrobienia kserokopii artykułów
- **wydawnictwa albumowe** - zbiór liczący 456 wol., udostępniany tylko na miejscu , głównie na potrzeby Katedry Estetyki

Formą propagowania biblioteki i jej usług jest stała akcja wystawiennicza. Organizowane są **wystawy**:
- stałe: publikacji pracowników Instytutu (uzupełniane na bieżąco) oraz nabytków (uaktualniane co kwartał)
- czasowe: poświęcone jubileuszom np. Jubileusz 80 - lecia urodzin prof. Leszka Kołakowskiego (2007), Fenomenologia i Epistemologia. Jubileusz 85 - lecia prof. Andrzeja Półtawskiego.

W roku bieżącym, Biblioteka wraz z Sekcją Estetyki działającą przy Kole Naukowym Instytutu Filozofii ogłosiły konkurs na exlibris oraz pieczęć okolicznościową księgozbioru IF. Wydarzeniu temu będzie towarzyszyła wystawa exlibrisów i wydawnictw bibliofilskich ze zbiorów p. Amilkara Kosińskiego.
Przewidywany termin otwarcia wystawy 1.X.2008 r. - 1.XII.2008r.
Biblioteka posiada alfabetyczny katalog kartkowy druków zwartych , czasopism i prac magisterskich , i katalog rzeczowy funkcjonuje od niedawna i ze względu na rozpoczęcie pod koniec roku katalogowania elektronicznego, nie będzie on rozbudowywany. Dla potrzeb czytelników , w czytelni zainstalowano dwa komputery z dostępem do Internetu , z którego można korzystać w godzinach pracy biblioteki.
Korzystający z biblioteki mogą liczyć na przyjazną atmosferę, życzliwość pracujących w niej bibliotekarzy, tolerancję i chęć pomocy. Wszystkich zainteresowanych zapraszamy w następujących godzinach:

Poniedziałek 9.00 - 18.00
Wtorek 9.00 - 15.00
Środa 9.00 - 18.00
Czwartek 9.00 - 15.00
Piątek 9.00 - 15.00

(MW)

"Apetyt na czytanie"

Zaledwie 58% Polaków czyta książki. Co czwarty młody Polak w ogóle nie nie czyta. Polacy rzadko sięgają po książki. Słabo pod tym względem wypadamy wśród krajów Unii Europejskiej. Unijna średnia to 64% czytających. Według ostatnich badań Instytutu Książki i Czytelnictwa Biblioteki Narodowej w Polsce średnia wynosi tylko 58% (ale to i tak o 2 proc. więcej niż w 2006 roku). Po książki sięgają częściej kobiety - robi to 60% z nich. W przypadku mężczyzn jest to 51%. Książkowe zakupy w 2007 roku zadeklarowało 40% badanych, jednak wzrost tego wskaźnika (37% w 2006 roku) przypisuje się przede wszystkim popularności książek dodawanych do prasy. W 2006 roku ani jednej książki nie przeczytało 14% młodych Polaków, w 2007 - już 25%. Spadek liczby osób sięgających po książki tłumaczy się zmianą preferencji czytelników, którzy wolą inne nośniki informacji. Sposobem na poprawę tej sytuacji mają być przedsięwzięcia promujące czytelnictwo m. in. **"Apetyt na czytanie"** - akcja Izby Księgarstwa Polskiego, obejmująca kampanie promocyjną i spotkania z autorami. W poniedziałek 15 września w Teatrze Narodowym w Warszawie odbył się pierwszy Zlot Ludzi Książki.

W ramach zlotu zaplanowano prezentacje, dyskusje oraz wykłady o literaturze. Z założenia impreza ta ma być miejscem spotkań czytelników z całego kraju, będących członkami Dyskusyjnych Klubów Książki. Organizatorem i pomysłodawcą zlotu, a także idei DKK jest Instytut Książki. Dyskusyjne Kluby Książki istnieją od 2007 roku, od tego czasu powstało ich blisko 440. Działają przy bibliotekach publicznych lub ich filiach, są też przypadki zakładania klubów w bibliotekach gamrzonowych, więziennych lub klasztornych. Członkowie klubów debatują o najnowszych wydaniach książek, zapraszają znanych autorów i krytyków literackich, piszą recenzje, uruchamiają własne fora internetowe. Od kwietnia 2007 roku, w ramach działalności klubów, odbyło się kilkadziesiąt spotkań autorskich m.in. ze Stefanem Chwinem, Markiem Krajewskim, Izabelą Sową, Moniką Szwają, Markiem Nowakowskim, Manuelą Gretkowską, Anną Onichimowską, Antonim Liberą, Edwardem Redlińskim, Andrzejem Stasiukiem, Olgą Tokarczuk, Jackiem Dehnelem, Małgorzatą Kalicińską,Eustachym Rylskim, Martą Fox, Liljaną Bardjewską, Joanną Olech, Tomaszem Trojanowskim.

(AK)

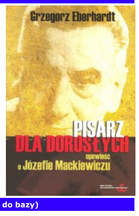
Nagroda Literacka NIKE 2008

Podczas 53. MIĘDZYNARODOWYCH TARGÓW KSIĄŻKI w Warszawie15 maja 2008 zostało ogłoszonych po raz 12 dwadzieścia nominacji do **NAGRODY LITERACKIEJ "NIKE"**. Do konkursu autorzy mogli zgłaszać wszystkie gatunki literackie: - poezja: Andrzej Mandalian ("Poemat odjazdu"), Urszula Koziol ("Przelotem"), Ewa Lipska ("Pomarańcza Newtona"), Andrzej Sosnowski ("Po tęczy"); - reportaż: - "Czarny ogród" Małgorzaty Szejnert i "Otwórz głowy" Włodzimierza Nowaka; - felieton: "Pociąg do życia wiecznego" Jerzego Pilcha; - eseistka: "Rubryka pod różą" Małgorzaty Łukasiewicz, "Znaki firmowe" Jerzego Jarniewicza, "Kore" Andrzeja Szczeklika, "Twarz Tuwima" Piotra Matywieckiego; - opowiadania: "Żywoty świętych osiedlowych" Lidii Amejko;- powieść: "Lód" Jacka Dukaja, "Bieguni" Olgi Tokarczuk, "Rebelia" Mariusza Sieniewicza, "Ostatnia Wieczerza" Pawła Huelleg, "Chodźcie, idziemy" Janusza Rudnickiego, "Nagrobek z lastryko" Krzysztofa Vargi, "Katoniela" Ewy Madeyskiej, "Asystent śmierci" Bronisława Świderskiego. W skład jury Nike 2008 weszli: Tadeusz Bartoś, Tadeusz Bradecki, Tadeusz Drewnowski, Kinga Dunin, Marcin Król, Dariusz Nowacki, Marian Stala, Małgorzata Szpakowska (przewodnicząca), Marta Wyka. 1 września 2008 ogłoszono finalistki Nike: (...) p e ł e n t e k s t a r t y k u ł u

Biblioteka Piłsudskiego zaprasza

Biblioteka serdecznie zaprasza na spotkania z **J. L. Wiśniewskim** i **W. Wilhelmem**.

Polecamy - wybrane nowości książkowe BUŁ (01.X.2008)



(książki będą dostępne dla Czytelników po opracowaniu i wprowadzeniu do bazy)